

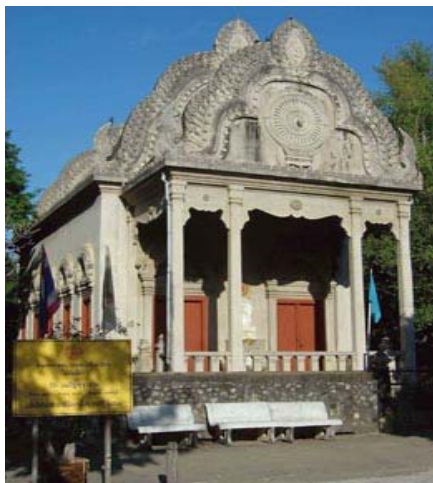
วัดเนรัญชราราม



ตั้งอยู่ริมทะเลบริเวณด้านทิศเหนือของหาดชะอำ ชื่อวัด เนรัญชราราม ได้รับการตั้งให้สอดคล้องกับชื่อวังมฤคทายวันซึ่งสร้างโดยรัชกาลที่ 6 ตามเรื่องราวในพุทธประวัติเกี่ยวกับแม่น้ำเนรัญชราและป่าอิสิปตนมฤคทายวัน สิ่งสำคัญที่น่าสนใจในวัดได้แก่ พระอุโบสถลักษณะทรงอินเดีย ซึ่งไม่ค่อยพบเห็นในประเทศไทย เป็นพระอุโบสถที่สร้างเมื่อ พ.ศ. 2377 พระประธานในพระอุโบสถ คือ หลวงพ่อทอง สร้างเมื่อปี 2478 เป็นพระพุทธรูปที่ชาวบ้านเชื่อว่ามี ความศักดิ์สิทธิ์ บริเวณลานกลางแจ้ง มี พระพุทธรูปปิดทวารทั้ง 9 ที่ไม่เหมือนที่ใดในประเทศไทย สร้างเมื่อ พ.ศ. 2527 เพื่อให้ประชาชนที่มาเที่ยวชะอำได้มีสิ่งสักการะ เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นสีขาว นั่งปิดทวารทั้ง 9 คือ ดาสอง จมูกสอง หูสอง ปากหนึ่ง ทวารหนัก ทวารเบา รวมเป็น 9 เป็นปริศนาธรรมซึ่งหมายความถึงการตัดกิเลสโดยวิธีปิดช่องทางการเข้าและออกของกิเลสหรือสิ่งไม่ดีงามทั้งหลาย นอกจากนี้ยังมีศาลาจตุรมุขประดิษฐานรอยพระพุทธรบาททองเหลือง สร้างเมื่อ พ.ศ. 2491 และรูปหล่อพระครูสุนทรวิโรจน์ (สงวน ชاکโร) ซึ่งเป็นเจ้าอาวาสวัดนี้เป็นระยะเวลา นานถึง 52 ปี และได้สร้างความเจริญให้แก่วัดและท้องถิ่นเป็นอันมาก

ปัจจุบัน วัดเนรัญชราราม ตั้งอยู่ตำบลชะอำ อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี มีพระครูเกษมวัชรารท เขมโก เป็นเจ้าอาวาส มีพระภิกษุจำนวน 15 รูป สามเณรจำนวน 2 รูป (ปี 2551)

สิ่งสักการะ



1. พระอุโบสถลักษณะทรงอินเดีย ซึ่งไม่ค่อยพบเห็นในประเทศไทย เป็นพระอุโบสถที่สร้างเมื่อ พ.ศ. 2377 พระประธานในพระอุโบสถ คือ หลวงพ่อทอง สร้างเมื่อปี 2478 เป็นพระพุทธรูปที่ชาวบ้านเชื่อว่ามี ความศักดิ์สิทธิ์

2. พระพุทธรูปปิดทวารทั้ง 9 ที่ไม่เหมือนที่ใดในประเทศไทย สร้างเมื่อ พ.ศ. 2527 เพื่อให้ประชาชนที่มาเที่ยวชะอำได้มีสิ่งสักการะ เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นสีขาว นั่งปิดทวารทั้ง 9 คือ ดาสอง จมูกสอง หูสอง ปากหนึ่ง ทวารหนัก ทวารเบา รวมเป็น 9 เป็นปริศนาธรรมซึ่งหมายความถึงการตัดกิเลส โดยวิธีปิดช่องทางการเข้าและออก ของกิเลสหรือสิ่งไม่ดีงามทั้งหลาย

3. พระอธิการสงวน ชاکโร เป็นเจ้าอาวาสในปี พ.ศ. 2479 พร้อมกับพระภิกษุ 5 รูป ซึ่งมาจากวัดเขาวังเพชรบุรี ได้สร้างจกจุกชีที่ตั้งพระประธานในพระอุโบสถ สร้างพระเจดีย์ในปี พ.ศ. 2580 สร้างโรงเรียนพระปริยัติธรรมโดยมีสมเด็จพระสังฆราชจวน อุฏฐายีมหาเถระ เป็นองค์อุปถัมภ์ประทานชื่อโรงเรียนปริยัติสาธุชนูปถัมภ์ เห็นว่าวัดมีความเงียบสงบน่าจะเป็นสถานที่ที่ชาวพักผ่อนตากอากาศของประชาชนจึงได้สร้างพระพุทธรูปปิดทวาร ทั้ง 9 ขนาดหน้าตัก 7 ศอก ปูนปั้น ที่บริเวณหน้าวัดริมทะเลเพื่อเป็นที่สักการบูชาของพุทธศาสนิกชน

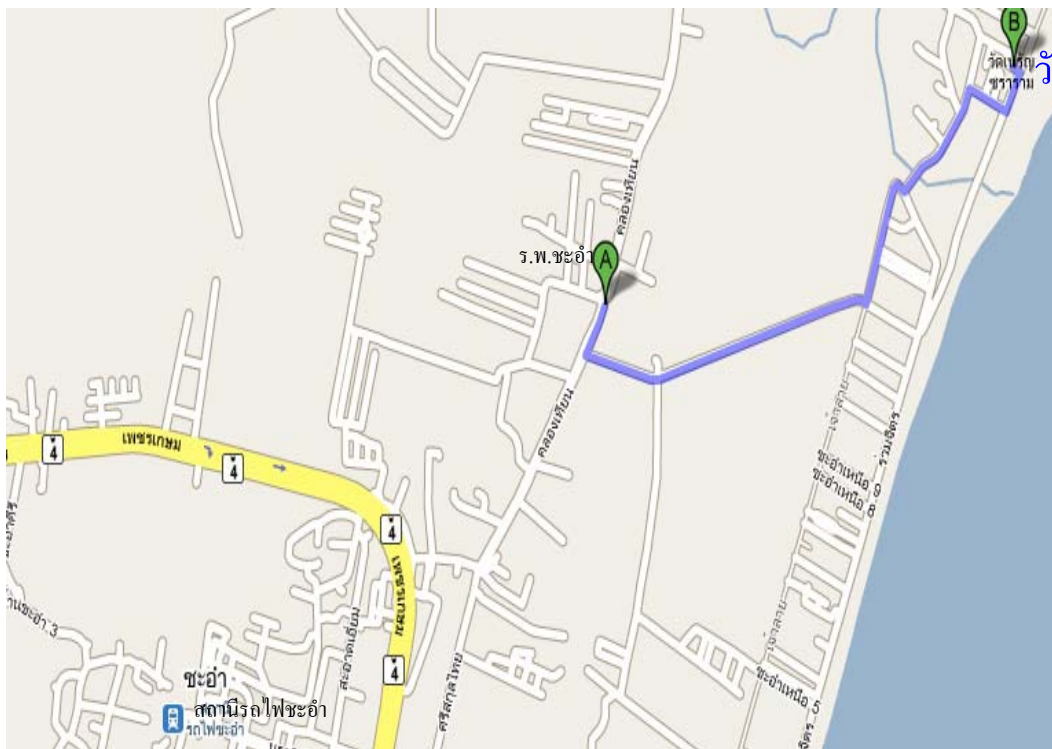




กุฎิที่พักและรอยพระบาทจำลองท่าคุกเข่าลอย ถาดทองริมฝั่งแม่น้ำเนรัญชราราชที่
ขอบถาดทองจารึกเป็นภาษาขอม บารมี ๑๐ ทิศที่ฐานปูนมีถาดกรวดน้ำให้มาร
และยังปรากฏอยู่ที่หน้าพระอุโบสถจวบจนปัจจุบันด้วยไม่ในปี ๒๕๓๐ โดยมีขุน
หรรหมเสนม ส่วนระฆัง นายซู้ พวงขำนุกกุล เป็นผู้สร้างเมื่อปี ๒๔๖๕ พระ
อุโบสถและโรงเรียนประชาบาลวัดเนรัญชร ในปี ๒๕๓๑ ในสมัยรัชกาลที่ ๗ พระ
มหาไถว โฆสโก เจ้าอาวาสได้สร้างกุฎิเพื่อนุถดต่อมาจึงใช้เป็นโรงเรียน
ประชาบาล สร้างพระอุโบสถทรงอินเดีย สร้างด้วยซีเมนต์เสริมเหล็ก มีเจ้าคุณ
พิพากษาศัตยาธิปไตย (โป้คอมันต์) เป็นผู้ออกแบบและบริจจาคทรัพย์สร้างร่วมกับ
ผู้มีจิตศรัทธาพระประธานในพระอุโบสถ พระสารเสรี (อี่) วัดสัมพันธวงศ์เป็น
ผู้ปกครองเจ้าอาวาส ๒๕๓๘ มีพลเอกเจ้าพระยาบดินทรเดชาภิชาติได้สร้างพระ
ประธานในอุโบสถ

สิ่งสำคัญที่น่าสนใจในวัดได้แก่ พระอุโบสถลักษณะทรงอินเดีย ซึ่งไม่ค่อยพบเห็นในประเทศไทย เป็นพระอุโบสถที่สร้างเมื่อ
พ.ศ. 2377 พระประธานในพระอุโบสถ คือ หลวงพ่อทอง สร้างเมื่อปี 2478 เป็นพระพุทธรูปที่ชาวบ้านเชื่อว่ามีความศักดิ์สิทธิ์
บริเวณลานกลางแจ้งมี พระพุทธรูปปิดทวารทั้ง 9 ที่ไม่เหมือนที่ใดในประเทศไทย สร้างเมื่อ พ.ศ. 2527 เพื่อให้ประชาชนที่มา
เที่ยวชะอำได้มีสิ่งสักการะ เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นสีขาว นั่งปิดทวารทั้ง 9 คือ ตาสอง จมูกสอง หูสอง ปากหนึ่ง ทวารหนัก
ทวารเบา รวมเป็น 9 เป็นปริศนาธรรมซึ่งหมายความถึงการตัดกิเลสโดยวิธีปิดช่องทางการเข้าและออก ของกิเลสหรือสิ่งไม่ดีงาม
ทั้งหลายนอกจากนี้ยังมีศาลาจตุรมุขประดิษฐานรอยพระพุทธรูปทองเหลือง สร้างเมื่อ พ.ศ. 2491 และรูปหล่อพระครูสุนทร
วิโรจน์ (สงวน ชาคโร) ซึ่งเป็นเจ้าอาวาสวัดนี้เป็นระยะเวลาจนถึง 52 ปี และได้สร้างความสำเร็จให้แก่วัดและท้องถิ่นเป็นอัน
มาก

ที่ตั้งวัด



วัดเนรัญชราราม